



PR-001-012401

Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

August - 2020

Hindi : CHN - 1010

(साठोत्तरी हिन्दी कविता) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012401

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- | | | |
|---|---|----|
| १ | ‘प्रियप्रवास’ का कथासार अपने शब्दों में लिखिए। | १४ |
| | अथवा | |
| १ | ‘प्रियप्रवास’ के काव्यरूप की चर्चा कीजिए। | १४ |
| २ | ‘उर्वशी’ काव्य के आधार पर उर्वशी का चरित्र चित्रण कीजिए। | १४ |
| | अथवा | |
| २ | ‘उर्वशी’ काव्यरूप की चर्चा कीजिए। | १४ |
| ३ | ‘अज्ञेय’ के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर एक आलेख लिखिए। | १४ |
| | अथवा | |
| ३ | प्रयोगवाद पर एक सारगर्भित निबंध लिखिए। | १४ |
| ४ | नागार्जुन के व्यक्तित्व और कृतित्व की चर्चा कीजिए। | १४ |
| | अथवा | |
| ४ | “नागार्जुन की कविताओं में प्रेम, प्रकृति, शृंगार, राजनीति, समाज आदि का यथातथ वर्णन मिलाता है।” कथन के समर्थन में एक आलेख लिखिए। | १४ |
| ५ | निम्नलिखित में से किसी भी दो पर टिप्पणी लिखिए : | १४ |
| | (१) ‘उर्वशी’ काव्य का पुरुरवा। | |
| | (२) ‘असाध्य वीणा’ की भाषा एवं शैली। | |
| | (३) ‘प्रियप्रवास’ की राधा। | |
| | (४) नागार्जुन की कविताओं में मानवतावाद। | |